**עבודה בקולנוע – שכבת י'**

בעבודה זו אתם נדרשים לענות על **כל השאלות**

**צ'ארלי צ'אפלין**

**צפו בסרטו השיעור המצורף וענו על השאלות הבאות:**

[**https://www.youtube.com/watch?v=76upcHIIXDo**](https://www.youtube.com/watch?v=76upcHIIXDo)

1. מיהו צ'ארלי צ'אפלין? האם היה חשוב ומשמעותי לתולדות הקולנוע ואם כן, מדוע?
2. במה עוסקים סרטיו של צ'ארלי צ'אפלין? איזה מסר הוא רוצה להעביר?
3. חפשו ביו-טוב עת הסרטון "צ'ארלי צ'אפלין זמנים מודרניים 1" וכתבו במה היה שונה הקולנוע בימים ההם מהקולנוע "המודרני" של היום?

**מייסדי הקולנוע**

**צפו במצגת המצורפת וענו על השאלות הבאות:**

[**https://docs.google.com/presentation/d/18Hmb8\_tIkY1ySR0G6MUy88lmK0QT4LKW/edit#slide=id.p4**](https://docs.google.com/presentation/d/18Hmb8_tIkY1ySR0G6MUy88lmK0QT4LKW/edit#slide=id.p4)

1. מיהם ארבעת הדורות של מייסדי הקולנוע? תאר/י מהם המאפיינים המרכזיים לכל דור מייסדים.
2. פרט/י מה היו החידושים הקולנועיים של כל דור מייסדים.
3. בחר/י קטע קצר מסרט של אחד המייסדים, (ניתן לצפות בסרט: חיי כבאי אמריקאי <https://www.youtube.com/watch?v=p4C0gJ7BnLc&t=30s>) ותאר/י מה אנו רואים ובמה הסרט שונה מסרטיו של צ'ארלי צ'אפלין.
4. אנא צלמו וערכו קטע קצר (עד דקה) בסגנונו של צ'ארלי צ'אפלין או בסגנון של אחד מהמייסדים.

**בהצלחה!!**